

Cliente: OSESP  
Veículo: O ESTADO DE S. PAULO  
Data: 16/02/07  
Cidade: SÃO PAULO  
Coluna: GUIA  
Marca: OSESP

16/02/07  
SP  
Pág: 71  
75

# Allegro ciao

## OSESP

**Primeiros acordes: a Osesp abre a temporada 2007. Últimos acordes: o grupo sai em turnê pela Europa depois dos primeiros concertos**

**A** Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo já está de estojos prontos para embarcar no que seus dirigentes definem como a maior turnê de sua história. Sob a regência do diretor artístico, o maestro John Neschling, a Osesp viaja, em março, com destino a oito países da Europa.

Antes da empreitada por Espanha, Portugal, Suíça, Alemanha, Áustria, Hungria, Polônia e França, porém, ela se despede de seu público mais fiel – aquele que lota sua sede, a Sala São Paulo –, com três concertos, na próxima quinta (22), na sexta (23) e no sábado (24). As apresentações marcam o início da temporada 2007 da Osesp e contam com a participação do pianista húngaro Deszö Ranki, como solista convidado. Prodígio em sua arte, Ranki já tocou sob as batutas de mestres como Zubin Mehta e Lorin Maazel.

No programa, um alento para quem não poderá seguir viagem com o grupo: 'Sensemayá', de Silvestre Revueltas, 'Con-

DIVULGAÇÃO



### O pianista Deszö Ranki toca em SP

certo nº 2 para Piano', de Béla Bartók (com solo de Deszö Ranki), 'Bachianas Brasileiras N. 4', de Heitor Villa-Lobos e 'Pini di Roma', de Ottorino Respighi. O repertório é a réplica dos concertos que serão apresentados para as platéias da Europa. O reencontro da Osesp com o público paulistano será só em abril. (Helio Levenstein Filho)

Onde: Sala São Paulo (1.501 lug.). Pça. Júlio Prestes, s/nº, Centro, 3337-5414, metrô Luz.  
Quando: 5ª (22) e 6ª (23), 21h; sáb. (24), 16h30.  
Quanto: R\$ 20.

Música clássica